

17
P
F A M H A I A ,

quibus Nuptias

UIRI Nobiliss & Clarissimi,

DN. IOHANNIS WOLF-

GANGI Grünwalds Ratisponensis,

h. c. Reip. Patriæ à Secretis,

*Nobilissimi, Amplissimi ac Consultissimi
quondam VIRI,*

DN. TOBIÆ Grünwalds/ In libera S. Rom. Imperij

Civitate RATISPONA Consulis Prudentissimi, &

Curia Tutelariorum Directoris gravissimi,

F I L I I ,

nec non

Pietate, morum elegantia, virtutumq; laude conspicua

V I R G I N I S ,

SABINÆ KATHARINÆ,

Speciatissimi & Præstantissimi VIRI

DN. LEONHARDI Seeng/ Civis & Mercatoris

Ratisponæ florentissimi, relictae

F I L I E ,

*Ipso Nuptiarum festo, Kalendis Quinctilibus celebratarum,
prosequuntur,*

FAUTORES & AMICI. 78

RATISPONÆ Typis Christophori Fischeri,

ANNO M DC LI.



1018383

1018383



Uæ nova lis oritur, nova causa agitanda
paratur ?

Quâ non alterius, sed tua res agitur.
Quid causæ, rogitas ? dicam : causa ar-
dua, cuius

Tu, NOVE SPONSE, Actor, sed tua
Sponsa * Rea est. * Sea, q. Rea.

Ipsa Magistratus Venus est ; data formula ; *Judex*

Quis ? puer Idalius ; quis *Forus* ? ipse *Thorus*.

Ventum in *Judicium* est, SE IAM vis *Jure Quiritum*

Esse Tuam, dominas injicis indè manus.

Illa videns solam sese, nec adesse *Patronum*,

Qui partes Sponsæ suscipiat miseræ :

Ingemit, horrendum hoc tremit & fremit ante *Tribunal*,

Nec quidvé excipiat, quidvé loquatur habet.

Hinc postquam Causæ, ceu nos, promissa *Guaranda* est,

Factaq; cognatis *Cautio* abunda satis :

En ! tandem *Bellis Lis contestanda* labellis,

Nunc jungendi Animi, Pectora pectoribus.

Ut placet hæc *Praxis* ? qui *Contestatio Litis*

Sponse ? sed *Eventus Judicij dubius* !

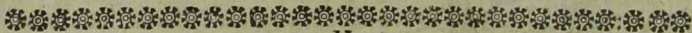
Euge Virum præsta, noli succumbere. fac sis

Practicus inq; Foro, *Practicus* inq; Thoro.

Ite procul curæ, procul hinc discedite *vixæ*,
Sit sine *felle* Thorus, non sine *melle* Thorus.
Me Cœlum hoc pluviale ad Carmina reddit inertem,
Hæc ita sufficiant - - -

*Honoris & Favoris ergò
ἐξεδίασε,*

BALTHASAR BALDUINUS, SS. Th: D.
P. & Superint. Ratisb.

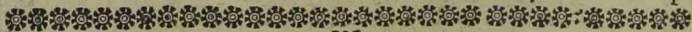


§ II. §

Cum varios Æstas flores nunc proferat hortis,
quos pleno charis calatho transmittit Amicis,
Sors Tibi SPONS ETIAM ridetq; favetq; viretq;
Sylvula fœcundis folijs, herbis & opimis.
Invideant alij? Virtus hæc dona meretur
& pietatis amor, Musarum cura vigilq;.
Nos potius gratamur adhuc, quicumq; favemus,
& SPONSO, SPONSÆq; levi non corde precamur
Commoda tot, quot Sylva tenet viridissima frondes,
stagnantiq; natant teneri quot in æquore pisces,

grat. f.

ANDREAS KRANNST Civis Ratisp.



§ III. §

Cum GENITOR meus ille tuo pia Vota PARENTI
Scripsit, ubi CAIAM duceret Iste suam;
Cur soboles soboli non istud præstet amicum
Officium, CAIAM dum capis ipse tuam?

En

En facio! pro more pio, quem festa requirunt
 Tædarum, aut à me tale quid ipse petis.
 Qui sylvas, qui stagna facit frondere, virere
 Et facit umbrosis luxuriare comis;
 Omnia ut in sylvis, in stagnis semine pingui
 Parturiant, gratum multiplicentq; genus;
 Isdet GRÛNVALDUS, CAIA atq; SEANA virescant,
 Florescant cunctis, corpore, mente, Bonis.
 STAGNA ferant Pisces, Volucres producat amœna
 SYLVA, sit ut multâ prole beata domus.
 Gloria centenos ea sic perduret in annos,
 Triste gelu, à VOBIS tristior absit hyems.
 Donec Vos ambos transplantet dextra JEHOVÆ,
 VERUBI SYLVARUM est perpetuusq; VIROL,

Vov.

CHRISTOPH: SIGISMUNDUS DONAUERUS
 Ministerij Senior.

§ IV. §

Sponsæ jocosarium.

Est honor atq; Rosis suis, est & dedecus illis:
 Sole oriente vigent, Sole cadente cadunt.
 Allicit ast oculos color, attamen aspera lædunt
 spicula manus; latet hîc Circæus arte dolus.
 Sic Roseo ostendit flos ipse rubore pudorem,
 quod pudeat nares fallere odore vago.
 Plura quid? aut Cypridos lachrymæ fœdæ, vel Adonis
 exortus dederat Sors inimica Rosis.

Hinc Rosa tu valeas; viridis mihi sylvula salve:
 Salve perpetuis Sylva corusca comis!
 Tu mihi sola places. Viridi sub tegmine Sylvæ
 ludo virgineos, do redimoq; jocos.
 Tegmine sub viridi docilis modulamen & Attis
 ingeminat, cantus assimilatq; meos.
 Tegmine sub viridi delector carpere fructus,
 florida vel tenerâ texere serâ manu.
 Tegmine sub viridi tutò suspiria duco,
 fessaq; demulcet blandula membra quies.
 Tegmine sub viridi sylvæ mea basia figam,
 consortis cingam candida colla mei.
 Tegmine sub viridi sylvæ mea stamina vitæ
 succrescant! sylvâ hæc ipse cadente cadam.

Schäferlied

Im Thon: Saphnis gieng vor wenig Tagen/16.

1.

Sylvan gieng vor wenig Zeiten
 seiner Lust vnd Weide nach/
 Wolte seine Lämmer leiten
 nah' am Wald zum klaren Bach;
 in dem er so umher schweiffte/
 seiner Herd zur Tafel pfeiffte/
 höret' er zum öfftern mahl
 Echo Stimm' im Wiesenthal.

2.

Echo/ sprach er/ warum höhnest
 meiner Flöten Schall? E. im Thal.

und

und so vielmals widerthönest/
regeß mir die Gall. E. sihe fall.
Du betrübß Gemüte. E. Güte.
Laß/ daß ich der Lämmer hütte/
und mich nicht betrüb. E. geh' üß,
wes soll seyn der Trieb? E. der Lieb.

3.

Wie? soll ich der Lieb abwarten?
Echo/ du verlachst mich. E. dich?
Was solt mir das Glück zukarten?
bin ich dann prächtig? E. mächtig.
Meine Macht befest die Jugend:
Gold vergeht/ veralt die Jugend.
Mich der Musenkunst ernehet/
mich auch stets verzehret. E. verehret.

4.

Was ermanglet mir dann weiter/
lieber Echo/ sag doch. E. Joch.
Ach! was Jochs mir wünschest leider?
Was hilfft lieben noch. E. sehr hoch.
Soll in Liebes Joch ich ziehen?
vielmehr will ich Liebe fliehen/
bleiben in der Jugend hold.
lassen diese solt? E. nie wolt.

5.

In Lieb' ursacht doch betrüben
ein ungleicher Zug. E. sey klug.
Mag in diesem Joch nicht schieben;
Lieb hat noch verzug. E. ey gnug.

Ehr

Ehr und Tugend mich erfreuen/
Musen mir die Freyd verneuen/
und mich stets dort treiben an/
zeigen steig und bahn. E. ô wahn!

6.

Wie nun Sylvan solcher g'stalt
streitet/ Echo flohe hin ;
Sylvan in dem grünen Walde
irrsam/ auch in seinem Sinn/
nahet sich zum negst Gesträuche/
da gleich einer blassen Leiche
eine Nymphe lag versteckt/
und den Schäfer bald erschreckt.

7.

Rhodopander, ruffe im Klagen
diese Nymphe/ halt inn/ halt inn!
Deine Scuffzer nicht behagen/
ich nicht dein/ noch mein selbst bin.
Deine Lieb ist mir betrüben/
solchen Wahn magst von dir schieben ;
Du/ noch ich nicht endern kan/
Was der Himmel heift get han.

8.

Mein verhängniß anderst leitet/
dem zu folgen mir gezimmet.
Mein Gestirne anderst deutet ;
weiß selbst nicht/ was in mir glimme.
Eine Flamm entflamme mein Herze.
Himmel! treibst nur mir den Scherze :
lasse/ lasse mich doch frey/
oder bring die Ursach bey.

9. Him

9.

Himmel! du dem Musenvolcke
 allzeit wol gezogen bist/
 Diese deine Gnadenwolcke
 sich auch über mich außzießt;
 stille meine Herzensglute/
 frische meinen Sinn und Ruhe/
 Dann ich einem Musenfreund
 auch will seyn in Lieb vereint.

10.

Wer mein Liebster nun soll werden/
 weiß ich nicht/ wie/ noch woher;
 Doch nach Wahn und den Geberden/
 hoff' ich/ daß sey eben der/
 Der hier nahet. Sylvan lachte/
 an der Echo nachruff dachte/
 fand sich selber selbst entraube/
 und der Myrrhis reden glaube.

11.

Myrrhis, sprach er/ wanns Geschicke:
 so nach seiner Gnadenwahl
 uns zusammen fügt/ ruff' Glück'e
 über uns Wald/ Berg/ und Thal.
 Schäfer/ Schäfrin schliessen Kayhen/
 und sich unser Hochzeit freuen/
 Wünschen/ daß von Jahr zu Jahr:
 alles sich bey uns bepaar.

gratulab! lüdebat.

JOHAN. HELLWIG. D.

B.

V. Son.

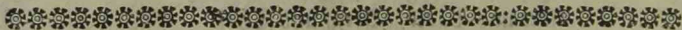
Sonnet.

Sleichwie ein Grünerwald / so einen See umbschattet/
 Denselben Fisch=gefüllt/ moos=schilff=und schaum=loß helt:
 Vnd gleich wann jener ist umb Diesen her gestelt/
 In sietem flor verbleibt/ und nicht wird abgemattet/
 Ob gleich der Fäeron dem Erdenkreiß abstattet
 Das gröste seiner Macht/ wann er am Himmels=feld
 recht mit verhängtem Zaum rennt durch des Löwens zelt:
 So geb des Himmelsgunst/dasß Ihr euch glücklich gattet!
 Es bleib der Wald und See von stürmen unbe wogen!
 Wer von Erynnis Brust beyh Phlegeton gezogen
 Die Blaue Nendes=Milch/der mach sich fort und lauff.
 Es steht der Götter schluß: und spinnen Gold für seiden
 Die Parcen über euch; Die Juno selbst mit Freuden
 für euch/ ô heisses Paar: das Lager führet auff.

Seinem gechrten Herrn Vortern und innersten Hergens=
 Freund auß trewer wolmeinung gemacher

Von

Johann Georg Muckhen
 dem Jüngern.



VOTVM NUP TIALE.

Christe, tori casti felix Hymen, alme Hymenæe,
 Christe, maritalis lumen & aura facis;
 Adspice siderei thalami de sede benignus
 Supplice par thalami quod tibi mente licat,

Ante



Ante tuas humiles aras dum mutua pangunt
 Fœdera, non ulla dissoluenda die :
 Fœdera quæ soboli generatim in secla tuendæ
 Ipse tuus primum sanxit in orbe parens.
 Fœdera præcipuo quæ tu dignatus honore es,
 Verso olim in Bacchum rore liquentis aquæ.
 Ergò tuis, placitisq; tui longò ante parentis,
 Christe fave, & Sponsis dux paranympus ades.
 Unum velle duos, unum fac nolle, sequatur
 Unus amor sobolis, cura sit una domus.
 Una fides, atq; una tui reverentia honoris,
 Quam nulla impietas, nulla revellat Eris.
 Sic modò quos thalam⁹, tumulus pòst junget eosdem,
 Jungat in Elysiò pax sine fine toro.

ELIÆ EHINGERI.

¶ VII. ¶

IN viridi Sylva caduntur plurima ligna,
 Aptam materiem gnarùs præbentia sãbris,
 Quã varias norunt structuræ adificare.
 Sic in Conjugio nascuntur pignora multa,
 Quæ norunt docti blandè formare Magistri,
 Ut fiant sancta ter-sancti Flaminis ades
 Usibus aptandæ varj's, seu sacra, profana,
 Publica seu veniant, seu privæ negotia agenda.
 Hanc Vos Conjugij sylvam curate, Novelli
 Nupti, dum vires adsunt, vigor atq; juventa,
 Conferite, & plantate, & mutuo amore rigate,
 Ceu pulchrè vestri ratio cognominis infert.

*Incrementa Deum dones largissima, multos
Sylva sit haec ut fructificans, viridisq; per annos,
Succrescatq; exinde arbutuscula blanda quot annis,
Grata Deoq; bonisq; ! Hac votie est summula nostri.*

E. G.

OS VIII. S

Quisquis amas, quisquis scdo sine crimine blanda,
Formosa Veneris gaudia nosse cupi:
Quid placeat has, illas, istas ambire puellas,
Lataq; furtivis hasta ferre dolis?
Quid juvat, assiduus horus indagine multa
Res contemplari, quas probat, omnis amans?
Huc ades, ac fixo Veneris te subde capistro,
Exemplo monstras ut, Neonymphe, tuo.
Sit bene florenti thalamo, Nuptaq; novella,
Qua tecum sociat dulcecubile suum!

Ita ex animo vover

JOHANNES JACOBUS Hammanni J. U.
Doctorandus & Syndicus.

OS IX. S

Ritè Poëta canit: Bona si cui contigit uxor,
Nescio, quo fato res mala facta bona.
Rara etenim in terris avis est prudens, pia, casta,
Qua sua pensa domi perficit, instar apis.
At Te felicem! Tibi enim divinitus uxor
Contigit, O Sponse, fida, modesta, pia.

Hanc

Hanc gemmam manibus laetis amplectere, Sponse,
Basiolisq; Tuum sucipe, Sponsa, Virum.
Ludere dum licitum, Vos ludite, basia mille
Jungite, quò proles ludat in aede brevi.

Nob. & Ampl. Dn. Sponso, Adfini colendo, officiosâ
mente & sincero adfectu adponeb.

HIERONTMVS AGRICOLA J. V.

Licentiatu.

§ X. §

Sleich wie die Grünen Wâld ganz freundlich anzusehen/
Wann in denselben Teich vnd See lieblich stehen/
So geb der grosse Gott/das da Herz Grünwald
Vnd seine Jungfraw Braut im Segen werden alt.
So vil in Wâldern grünen der Thier vnd Bäume stehen/
In Seen Fische seyn/so vil wünsch ich zu sehen/
Euch beyden Liebes Par von Glück Heyl vnd Genad
Hier Zeit-dort ewiglich/wann ihr nun Lebens satt.

Dies wünsch von Herzen

MATTHÆUS Schmoll Evan-
gelischer Prediger.

§ XI. §

Hochzeit Gedicht.

I.

S Nächst da Ich außspazirte/
Vnd mich auff der Haid verirzte/
Kam Ich auff ein Platz sehr weite
Da S. Jacobs Ordens-Leute

B 3

wohnen

wohnen/davon er den Nam
noch von alters her bekam;

2.

Da Ich weiter wolte gehen
Mich daselbsten umb zusehen/
Sah Ich auff der einen seite
Einen See schwärzlich und breite;
auff der andern gleich so bald
Einen frisch-schwarz-grünen Wald.

3.

Kaum da Ich den thät erblicken
wolte mich darinn erquickten/
muß Ich mit verwundern sehen
daß der Wald hub an zu gehen/
gab sich weg von seinem Orth
und gieng jimmer weiter fort;

4.

Bis er thät den See erreichen/
Ich thät heimlich mit hin schleichen
Dieser Sache nach zudencken;
Bald in See sich thät versencken
unvermerck't der grüne Wald/
und der See umbsteng ihn bald.

5.

Drauff zugleich ein Feuerflamme
Aus dem See gefahren kamme
liecht und lieblich an zusehen/
die der Wind thät mächtig wehen/
zünd't den Wald behende an/
daß er übr und übr bran.

6. Stund

6.

Stund im Feuer in der Flammen/
Die schlug über ihm zusammen/
Doch blieb er ganz unverlehet/
auch vom Wasser ungeneset/
Sein' schwarz-grüne blätterlein
Kriegten neuen glanz und schein.

7.

So gar war das Feuer häßtig
und die Flamm so stark und kräftig/
Daß sie auch das Wasser leckte
Auf dem See/ den grund aufdeckte/
und macht' auf dem See und Wald
Eines/Eines wolgestalt.

8.

Dieses sah' ich mit nachsinnen/
was doch seye diß beginnen/
was es doch wol mög' bedeuten!
In dem hör ein Glöcklein leuten /
Dabey schreyen Jung und Alt
Dieses gilt Herrn Grünwald.

9.

Ha/ ha sprach Ich) nun gewonnen/
Dahin hett Ich nicht gesonnen /
Jest versteh' Ich diß Gesichte/
Daß es nicht ein leer Gedichte ;
Heute wird im Werk erfüllt
was gezeiget dieses Bild.

10. Heut

10.

Heut will sich Herz Grünwalde
In sein Seelein wolgestalte
Ehlich keusch in Lieb versencken/
Wer will Ihn darumb verdencken/
Weil das Seelein selber Lust
Darzu trägt wie bewust.

11.

Ihre keusche Liebes-Flämlein
Ihre Lieb wie Wasserströmlein/
Hat den grünen Wald umbgeben/
In Liebes-Fewer thut er schweben/
Vnd wird auch durch diese Eh/
Ein Grünwaldin auß dem See.

12.

Die Lieb hat den See gelocket/
Daß er nun ganz außgetrocknet/
Sich dem Grünenwald umbgeben/
Indemselben ster zu leben/
Will nicht mehr ein Seein seyn/
Grünwaldtin nur allein.

13.

Das würd sie auch nicht gerewen/
Damit thut sie hoch erfrewen/
Ihren Grünenwald von Ehren/
Der wird sie auch wol gewehren/
Trewer Huld vnd Ehr allzeit/
Sie zu lieben seyn bereit.

14. Du

Du O Gott den Wald erhalte/
 Durch dein Segen alles walte/
 Deine Gnad sich zu Ihm neige/
 Dafs er seine Frucht bald zeige/
 Im Glück grüne fort vnd fort/
 Zeitlich/ewig hie vnd dort.

Zu schuldigen Hochzeitlichen Ehren aufgesetzt
 Von

M. Joh. Georg Lang.

§ XII. §

Ευχὴ ἐπιθαλάμιοις.

Qui spernit temerè genialia fœdera lecti,
 Hic homines spernit, despicit atque Deum;
 Fœdera casta thori contrà qui servat, amatq;
 Terrigenis benè vult, sanus amatq; Deum.
 Namq; dedit Deus ipse statim hæc Edenis in horto,
 Cùm fieri inciperet, quicquid hic orbis habet!
 Sartaq; servavit, viguit dum machina mundi,
 Vult & adhuc rata sint, sydera donec erunt:
 Surgat ut inde Dei Præco; surgatq; Potestas,
 Surgat & hinc Mater: surgat & indè Pater:
 Atq; Venus pereat, pereantq; Cupidinis arcus
 Et pereat cubitus, Leda nefanda, tuus!
 Dùm subit ergò thorum rectè GRÜNEVALDUS amicus
 SPONSUS, servatur, quem tulit, ordo, Deus.
 Hunc etiam precor, ut numerosa prole secundet
 Christus, & æternâ prosperitate beet.

C

Ut

Ut, veluti Trojanus equus, Sponsa agmina mittat
Quæ sibi, quæ Sponso gaudia multa ferant.

M. Johannes Wolfgangus Frenzelius, Ecclesia
Patria Collega.

☪ XIII ☪

Aspicis, ut teneram *vitem* desideret ulmus ;
ut *rutam* ficus ; *cinnama* nardus amet ;
gaudeat ut *ferro* magnes ; *cornice*q; cornix ;
cumq; suo ut vitam *turture* turtur agat.
Quid faciant homines, quorum præcordia finxis
de meliore luto dextra potentis Heri ?
Ætatem num perpetuò sine compare degant ?
Florentesq; sinant sic abiisse dies ?
Non ita ! Vera canit (per quem non nascitur alter,
nascitur indignè) Musa Palingenij.
Laudo igitur facinus, divino Numine captum,
GRUNEWALDE, tori qui sacra frena capis.
Sit *vitis* tua Sponsa, ferat tibi pulcra quotannis
pignora conjugij, multiplicetq; domum ;
Ruta sit, atq; Eridos pellat procul omne venenum ;
Cinnamem tectis spiret amoris odor ;
Adversis rebus, ceu *ferram*, forte resistat ;
Cornicis vivat secula longa, precor ;
Turturis accendat mentes castissimus ardor ;
Num seno hoc voto pulcrius esse potest ?

animitus gratulor

M. JOHANN CHRISTOPH WIDER Gymnasij
Poëtici Rector.

XIV. Spring

Spring-Reimen.

Sag mir Sylvander wie isst dir ergangen?
 Bist du von Amor vnd Venus gefangen?
 Bist du von lieben vnd Liebes-genossen
 wundet geschossen?

Lassen die Wälder dich gänzlich hingehen/
 Lossens die Bäume so willig geschehen/
 Daß du dich lassetst von ihnen abführen/
 andere rühren.

Heut Ich gemeinet du bleibest beständig/
 Büschen vnd Wäldern gehorsamb vnd bendig/
 Siehe/so hast du die Faunos vergessen/
 vnter dem Essen.

So die Cupido verdecket gegeben/
 Vnd dich gesetzt in brennendes Leben/
 Daß du das jagen an jeso thust lassen/
 eylend verlassen.

Bist du verkehret vnd gänzlich verwandelt?
 Hast du die Bäume vmb Fische verhandelt?
 Sind dir die Büsche nun worden zu Fischen/
 dich zu erfrischen.

Daß du das Jagen vmb Fischen verwechselt/
 Hat es nicht Amor herumber gedrächfelt!
 hat es nicht Amor zu wegen gezogen/
 spannend den Bogen?

Gute Nacht Feldern vnd Wäldern vnd büschen/
 Komme du süßes vnd liebliches Fischen/

Gute Nacht Fauni vnd andre Waldgötter/
schlaffet ihr Bletter.

Ich hab erwehlet bey Seen zu wohnen/
Wasser das thut mich viel besser belohnen/
Wälder ihr habt mich oft lassen viel manglen/
besser ist anglen.

Gebe der höchste nach seinem verhängen/
Der so geschicket das jezig vermengen/
Daf ihr gesegnet viel lebende Fische
sehret zu Fische.

Zu Hochzeitlichen Ehren auffgesetzt von
Philipp Ehrnreich Wider Evan-
gelischen Prediger.

—s XV. s—

MAttris Acidaliæ quid tela fragrantia possint,
Amphitryoniades sensit fortissimus Heros,
Qui Cypridos læsus telis, exarsit amore
Mæonidos blandæ, quæ traxit pensa iubente
Mollia tam duris digitis, Acheloja magnus
Cornua quæis victor confregerat, atq; labores
Vel Jove supremo dignos toleraverat olim.
Nec Veneris possunt penetrantia pellere tela
Phœbo prognati, vel, quos Tritonia virgo
Dotibus ingenij varijs decoravit & auxit.
Sauciat æquæ omnes & spargit ubiq; sagittas
Cypria flammantes; quicumq; resistere telis
Hisce velit, Veneris rapidasq; extinguere flammæ
Illius vanus tendit labor omnis in auras.

Rectè

Rectè hinc optatos thalami felicis honores
 Te celebrare juvat, castos dum poscis amores
 Virginis ingenuæ, laudato stemmate natæ,
 Cui dextram pietas cingit virtusq; sinistram.
 Flammiferi poterit bellè sedare dolores
 Vulneris Ista tui, si quos puer ignifer ille
 Infixit telis. Quis Te felicior alter?

At jam quid veteri dignum satis optet amico,
 Omine quo tandem læto satis ora resolvat
 Nostra Thalia? DEUS cui vincla jugalia curæ,
 Te juvet auxilio, qui secla per omnia regnat,
 Ut thalamus, sic unus amor, mensq; una duobus
 Congruat, & lætis rerum successibus auctos
 Protegat immensi VOS cura benigna Tonantis.

m. V. A. scr.

M. JOH. PAULUS Heberlein
 ConRector.

§ XVI. §

Es freuet sich Himmel/ es freuen sich Wälder/
 Es freuet sich Wasser/ die blühende Felder
 Es freuet sich Feuer/ die stühfende Schaar/
 Es freuet sich Erden/ das Fridliche Jahr;
 Es freuet/ erfreuet/ Hers Bräutigam eine
 Von Jugend von Jugend/ die einig bleib seine/
 Die Liebe und Leyde/ all Vnglück und Noth
 mittheilet/ erträget/ gedultig zum Todt.

Was sollen wir heunte in trauren zubringen
den freudigen Tage? da liebende ringen

Ihr Herzen verknüpfen mit ewigen Band/
Ihr Treue geloben/ zum bständigen Pfand.

Nein/ folzet dem/ welcher da führet die Gäste
ermuntert/ermahnt sie/ spricht ihnen das beste/
Erquickets/ mit Speisen/ mit köstlichen Tranc

Bis alles wird freudig/ zu sagen ihn danck.

Drumb edeles Paare lebt ruhig/ in freuden
ô einige Herzen/ ohn ängsten ohn leyden/
bleibt fridlich/ bestendig/ gesegnet/ gesund/
lebe seelig/ fruchtbringend zur ende der Seund.

Du Friede/ ô Güte/ ô alles in allen

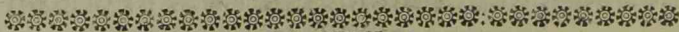
Verbinde die Herzen/ die tragen gefallen

Dich/ bstendig zu lieben/ zu glosen dir trew

Das ewig mögst grünen/ uns alle er frey.

In eyl seinem Hochgehrten Gönner

Johann Christoph Dalnsteiner.



17 XVII. 18

Nochzeit-Gedicht.

Las ab mein Pieris vom Grünenwald zusingen/
Vnd mit der See die Zeit vergeblich zu zubringen/
Las ab/ vnd schweige still/ ein Gast wird schlecht ergokt/
Wann oft gekochte Speiß wird auff den Tisch gesetzt.

Die Musen haben all schon von dem Wald gedichtet/
Der Nymphen gankes Lied ist auff die See gerichtet.

Drumb mach ein andern Thon/ zeuch neue Seitten auff:

Vnd spiel nur etwas her vom wolgetroffenen Rauff:

Wer

Wer will Kauffmanschaften treiben/
Ohn verlust vnd ohn Gefahr/
Muß wol kennen Geld vnd Wahr/
Nicht stets bey der Wiegen bleiben/
Sonsten wird sein Thun vnd Kauffen
Bald den schnellen Krebsgang lauffen.
Er muß sich zuvor lang üben/
reisen hin vnd wider her
über Land vnd über Meer/
Ihn muß keine Müß betrüben ;
Er muß ohn Verdruß begünnen/
wo nur etwas zu gewinnen/
Er muß wissen wann zu bauen
jede Messen/vnd dabey
was Gewicht vnd Elen sey.
Wem zu glauben vnd zu trawen/
Sonsten wird ihn diß berühren :
Kauffleuth sind auch die verlihren.
Wie seydt ihr dann darzu kommen
Werther Herr/ daß Ihr an heut/
schnell ein Kauffman worden seydt/
Frische Wahren angenommen ;
habt ihr doch sonst Kunst geliebet/
Kauffmanschaft ganz nie geübet.
Wol/ja wol ist Euch gerathen
Dieser Kauff nach ewrem Sinn/
Zugende habe ihr zum Gewinn.
Ihr seyd ohn verlust vnd Schaden ;
alles ist nach Wunsch vollendet/
nichts vergeblich angewendet.

Drumb

Drum laß Euch die Wahr behagen/
 Vnd bewahret sie ja wol/
 als ein kluger Kauffman soll/
 Sie wird Jährlich Zinse tragen ;
 weil sie frisch vnd vnverlegen/
 wird sie bringen lauter Segen.
 Liebet sie ohn alles hassen/
 Liebet sie ohn falschen Schein/
 laßt sie stettigs Ewer seyn ;
 Sie wird auch nicht vnterlassen/
 solches wider gleich zu machen/
 durch erlaubte Liebesfachen.

Zu schuldigen Ehren mache dieses

Nieronymus Radij.

— * * * * *
 ¶ XVIII. ¶

Hochzeitlicher Gedicht-Wunsch.

Sih' da/der Schiff-Patron so heut zur See gegangen/
 Wie kombts doch/das er sieht bey vns/mitten im prangen
 Sich selbst verwunderend/das er sich so gewagt
 Vnd Leib/Ehr/Gut vnd Blut mit in die Schanke schlagte
 Dann was Gefahr man hat/auff hohem Meere fahren ;
 Oder auff weiter See/haben ihr viel erfahren ;
 Wann da der Wellen stut herauschen/vnd Neptun
 Sich mit dem Aolus läßt hören omb vnd omb.
 Drum andre/die Gefahr auff hohem Wasser schewen/
 Des Lebens fürchten bald/vnd lassen sich gemen

Die

Die Reiß zu setzen fort/verlangen an das Land/
Da Wassersnoch vnd Gefahr nicht halben Theil bekandt.
Wie kombts dann/das ich mich zur See dahin begeben/
Sagt heut/Herz Bräutigamb/hat auch Gefahr das Leben?
Mit nichten. Die Gefahr so dabey aufzustehn
Ist klein/vnd übergroß der Nutzen anzusehn.
Wie ist der Nuß nun groß/vnd die Gefahr hingegen
Klein; Drumb zur Seefahrt wir wünschens Glück vnd Segen;
Vnd auch der Musen Chor/in dem Herz Grünewald
An heut zur See hin tritt/singt und stimbt an alsbald:

Seegelt fort Ihr neuen Leuth?
Vnd gebrauchet Euch des Orden/
Darein Ihr versetzt seyt worden
Öffentlich erst heute/heut
Muß sagen der Menschen Schaar:
Nun seyt ihr ein Ehlich Paar.

Tritt/Herz Bräutigamb/zur See
Laß die Wind dir nicht mißfallen/
Weil sie stille/thu in allen
Wie ein Schiffer/ heut noch eh?
Dann es morgen/richte die sacht/
Thue nicht allzugemacht.

Spanndie Segel/richte auff
Den Maßbaum/weil es noch heute
heisset/ dann dergleichen Leute
Müssen nach dem gemeinen Lauff/

Etwas zuversuchen sich
Dfft bemühen wunderbarlich.

Scheue nicht den tieffen grund/
Dann die Wellen dich nicht schrecken
können/ noch dein Schiff bedecken/
Förchte nicht des Sees schlund/
Sondern fahre durch den Sond/
Bis am Himmel weicht der Mond.

Werthes Paar/ so seegelt nun
Ohne leiden/ ohne trüben/
Mit viel-küssen/ und herz-lieben;
Gott der wird das Seine thun/
Daß Euch Phoebus balde schau/
Immer fruchtbar/ langsam grau!

Votum Monostichon pro Neonymphä ad Nomina alludens.

Sis Viridis, Vireas, Grünwald, per tempora cuncta,
& Stagno & multos pisciculos capias!

Zu schuldigen Ehren setze dieses
Der kleine

T. S.



es VI. es

Epithalamium.

Quod viror est reflexus aquis, lacubusq; ; sereni
Sideris ut lymphas permeat aura jocis:
Quod viror est frondi, quod frons decus arboris; Auster
quando susurranti flamine lingua quatit:

Quod

Quod Sylvis arbor reliquis vegetantior : Unus
 Wolfgangus genio præstat & ingenio.
 Floricomus quin plaudis Hymen? quin Numina Musæ
 Exeritis choreis carmine dulce melos?
 Quin Neptunus Apollo novis, quin Nympha Diana
 Mille voluptatum percolis arva modis?
Sylva viret, frondetq; nemus modò floret & arbos:
 Seq; *Lacus* teneris dulcè maritat aquis,
 Dent Superi felix frondosa cacumina tollat
 Grünvaldus; frondes lympha Sabina riget!
 Donee amor paradisiaca sit prole decorus,
 Sint sociata polo, frons viror, humor, aqua.

S In feck und frey Gemüth/ so tracht nach hohen dingen
 Läßt kein Gefahr noch Noth/ noch widerred sich zwingen
 Zulassen solchen zweck / dohin es eyfrig zielt /
 Solts auch dem Scheine nach seyn ganz und gar verspielt.
 Es ringt und strebt darnach/ wie es süll sein verlangen/
 Will Einwürrf nicht versehn/ thut mit dem Glücke prangen.
 Meint/ diß sey sonder tück/ wol nur geritten seyn
 Vnd nicht so sehr gefürcht/ drum kriegs der Kühn allein,
 Vnd zwart man muß gesehn/ daß manchmal sey gelungen
 Dasselbe/ wornach man so dürstiglich gerungen:
 Doch schließt in diesem fall allzeit der Weisen Schaar
 Man muß es wagen vor/ sonst wag mans mit Gefahr.
 Ob nun Herz Bräutigam Eur seziges beginnen
 Auff solchen Grunde steh/ will mir nicht recht zu sinnen/
 Mein Bahn der ist vielmehr/ es sey ganz sonder Rath
 Daß Ihr Euch vnter steh so einer fecken That,

D iß

Dürfft

Dürfft/ do Ihr noch kein Rahm in kleinen Wasserflüssen
 Jemal regieret habe etwa die Lust zubüssen/
 Zu offner See hin gehn / darauff ein Herz zu seyn/
 zuschiffen auß und ein / und diß noch gar allein
 Kein Schiff= noch Ruder knecht darff sich da blicken lassen/
 Weil diese Seefahrt pflegt die Helfer höchst zubassen
 Geferdtschafft stiecht Ihr auch/ Sie muß sich trollen fort/
 Ihr ganz und gar allein müßt segeln nach dem Pore.
 Was arbeit / thewrer Freunde/ was anstöß wirds da geben/
 Wo Sund/ wo klippen sind/ und Eolus darneben
 Die Wellen stets erregt/ die ganze See in Schwall
 zeigt grosse hitzigkeit/ verschüttert überall.
 Der Bleywurff wird alsdann zitternd ergriffen werden/
 Selben zusencken ein/ zu suchen was vor Erden
 Am Grund sich finden mög; der Ancker muß auch her/
 Daran man sich dann hält/ wann nichts will helfen mehr:
 Vnd wer wolt alle Noth/ all Vngemach entdecken/
 So in eim schweren Sturm die Schiffenden kan schrecken;
 Die Zeitlend solches nicht/ es wär auch ein Verdruß/
 Ja wol vnnützlich gar/ drum es nur bleiben muß.
 Auch glaub ich sicherlich/ wann schon Apelles kähme/
 Vnd mit kunstreicher Hand zu leisten vor sich nehme
 Was andern war verneint / stellts auch dar Sonnenklar
 Würd doch Eur Seefahrt Euch belieben immerdar.
 Daraus ich endlich schließ/ daß weit weit weiter sehe
 Eur Himmelhoher Geist/ als andrer Einfalt gehe/
 So Er hönisch verlacht/ vnd denckt ein furchtsambs Herz
 Dient nicht zu solcher Sach/ der Muth wend gfahr in schers.

Vnd diesem nach gelingts/ wie sichs läst leichtlich spüren/
Daz Ihr werdet mit Ruhm die ganze Sach nauß führen
Die Göttlich Gnadenlufft wird Eurer Segel Lauff
befördern stetiglich/ wird geben Glück vollauff.

Die Neyder werdens sehn/ vnd werden drüber bürsten/
Weil Sie nichts können mehr/ als nur nach Vnglück dürsten;
Aber der Freunde Schaar/ wird reimen fremden voll/
Wird schreyen stets Glück zu/ das macht die Neyder toll.

Das acht man aber nicht/ man thuts nur Sie zu truken/
Zu mehren ihre Pein/ drum preist man frembden nutzen
ich/ ob schon sehr gering/ doch in der Freunde Zahl
Werd auch dergleichen thun/ allzeit vnd überall.

Kuff also auch Glück zu/ Glück zu zum fecken fahren/
Doch mit dem Warnungs Wort: Ey lieber thut Euch paaren/
Wann Ihr zur See hin kombt/ allein ist nicht gut seyn/
Sucht ein Gehülffsin Euch/ alsdann so wagers drein.

Mein Wahn habt Ihr gehört/ darinn ich auch will enden/
Es wird erwünscht außgehn/ Ihr werd glücklich anlenden
Am Port der Sicherheit/ die Waaren setzen auß/
Die Ihr erzungen habt/ zu zieren Stub und Hauß.

Doch wird man/ wie ich glaub/ nicht alles gleich außballen/
Bevorab diese Waar/ so/ eh Sie pflegt zu lallen.

Sich immer hören läst/ noch eins / noch eins / noch eins/
Disz gilt der Jungfraw Braut/ bedeutet gar ein Kleins/
Wie mans zur Lauff hinträgt; dann mit dergleichen Waaren
Wird Sie Herrn Bräutigam nach dreyen viertel Jahren
Das Schifflohn statten ab / sprechend: das ist Euch gleich/
Nembts hin; O liebster Herr/ zum Vatter machets Euch;

Diß ist das Lied vom End/ da wirds dann Freude geben
Die ich wünsch unvergült/ so lang verßißt das Leben
Der Edle Grüne Wald dem Meer so flüchtig ist/
So lang auch zu der See man sich mit Schiffen rüst.

Dem frewdigen Herrn Bräutigam seine Schuldigkeit zuzeigen
überschickte diß auß Wienn sein trewer Bruder=
Freund und Diener

Christian Friedrich Höffer.

§ XIX. §

Nochzettgedicht.

I.

A Mor wo sind deine Pfeile/
Die du in so schneller eile
Hast abgehen lassen hin?
Wunderbar sind deine Wercke/
Vbergroß ist deine Stärke/
Stärcker bist du als ich bin.

2.

Du kanst warlich grüne Wälder
Vnd die schön begrünete Felder
gang versehen wie du wilt;
Alles muß gehorsam leben
Deinem willen/ und dir geben
Was es führet in dem schild.

3.

Daß du soltest Berg versehen
Können/ und dich nicht versehen/
Ist kein hohes wunder mir/

Ich

Ich glaub daß du mehr kanst machen
In den rechten Liebesfachen
Als ich könt erlauben dir.

4.

Ist das nicht für hoch zuschätzen
Daß du Grünenwald kanst setzen
und vermengen in ein See?
Ist daß nicht ein hohes Wunder
Daß durch deinen Liebes Zunder
Wald und See kombt in ein Ehe

5.

Was zu wider unsern Sinnen/
und vermeint dir zuentrinnen/
muß doch folgen deiner Macht/
Was du schon längst hast gesehen/
Ist soviel/ als wäro geschehen
Deine Macht die höchst ich acht.

6.

Was demnach die Lieben Geister/
Die da sind als unsre Meister
heissen thun durch ihrer G'walt/
müssen wir als arme Knechte
und der Amor schwach gemächte
richten auß geschwind und bald.

7.

Nun so ist es auch ergangen
Euch Herr Bräut'gam nach verlangen/
Wunderbar schickt' Gott die Lieb/

Daß

Das Er Euch also versorget
(Wie Ihr Ihm recht habt geborget)
Eine Tugend same rieb.

8.

Nun so gebe Gott der Höchste
Der bey Euch stets bleib der nächste/
Das in einem guten Geist
See und Wald gebaaret bleiben
Einig und sich nicht abtreiben
Lassen/ obs den Hasser beist.

9.

Sondern das Sie beyd zusammen
In den keuschen Liebesflammen
Seegenreich so fahren fort/
Biß sie Gott wird lassen kommen
Allem Creuz und Leyd entnommen
In der Himmels Kinder ort.

Zu schuldigen ehren schreibet dieß
Glückwünschend

Johann Annacker Gymnasti
Poët. Coll.

— XX. —

GERMEN *post funera durat.*

V Ndiq; SILVA VIRENS protrudat nobile germen,
FRONDENTES RAMOS explicet illa suos.
SILVA tibi pariat, post FUNERA, GERMINA læta,
Et pariat MATRI gaudia mille tuæ!

Gott

Bitt lob der Grüne Wald sambt seinen schönen Wiesen/
Vnd Brünlein die er läst auß seinen Quellen fließen/
Sambt seinen kühlen Thal mit seiner Blumenschaa
Erneuert sich/ weil er ganz vorhin dürre war.

Gott sey gedanckt/ weil nun der kalte Schne zerronnen/
Der vorhin dürre Wald sein Laub und Gras gewonnen/
Sängt nun zuleben an durch Gottes starcke Macht/
Des harten sauern Winds/ des Sturm und Hagels lacht!

Glück zu dem Grünen Wald/ der sich so schön verjünet/
Seht wie der Hirtenschaar sich embzig zu ihn dringet?
Wie auch der M V S E N Hauff/ gemelter Hirten Chor
Erheben ihre Stimm mit süßem Thon empor:

I.

Bringt Geschenk ihr guten Hirten
Daphnis unser Wälder lust/
Krönet ihn mit Liebes Myrten
Fillis weil es euch bewußt/
Werd ihr schöne Kränze winden
Vnd den werthen Daphnis binden.

2.

Eure Wälder müssen stehen
Dick voll Grases/ dick voll Klee/
Daphnis wird mit Augen sehen
Lauter Glück in seinem See/
So viel Frewde so viel lachen
Wird die schöne See euch machen.

3.

Nun so frewet euch von Herken
Gott schenck euch den besten Wein

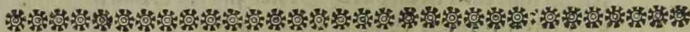
E

Wald

Wald und See heut wollen scherzen/
MUSEN, Hirten in gemein
Wünschen euch daß Wald und Seen
Von dem Glücke übergehen.

Zu schuldigen Ehrn übergab dieses

Johann Hoffman.

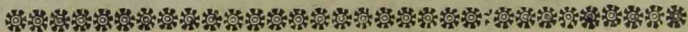


☞ XXI. ☞

ET mea metra peris, qui sum parvissimus inter
Scholæ patres Poëticæ,
Nec mea labra madent gelidis Heliconis ab undis,
Ut digna T E scribam satis!
Ne tamen officio desim, de paupere vena
Depromo votum candidum:
Qui Vos conjunxit Dominus, conservet amoris
Junctos beatis vinculis,
Nec rumpi sinat illa, nigræ nisi portio mortis
(at serò) uterq; evaserit!

ex debito Observantia cultu volebat

JACOBUS SEBALDUS Ludwig Alumn:
Insp. Ratisb.



☞ XXII. ☞

I.

EIn getrewes Herke wissen
Hat des höchsten Schakes preis/
Der ist seelig zu begrüessen
Der ein trewes Herke weiß

Ihr

Ihr Herz Bräut'gam habt ersehen
Ein Trews Herz Euch beyzusehen.

2.

Lauße das Glücke gleich zu Zeiten
Anders/als man will vnd meynde/
Ein getrewes Herz hilfft streitten
Wider alles was ist Feind/
Ihr Herz Bräut'gam habt ersehen/
Ein Trews Herz Euch beyzusehen.

3.

Sein vergnügen stehe alleine
In deß andern redlichkeit/
Hält deß andern Noth für seine/
Weicht nicht auch bey böser Zeit/
Ihr Herz Bräut'gam habt ersehen/
Ein trews Herz Euch beyzusehen,

4.

Nichts ist süßers als zween Trewe/
Wenn die eines worden seyn/
Diß ist das Er sich erfreue/
Vnd Sie gibt ihr ja auch drein/
Ihr Herz Bräut'gam habt ersehen/
Ein Trews Herz Euch beyzusehen.

5.

Lebe gesundt/lebt auch in Frewden/
O Ihr trew=verliebtes Par/
Daß Euch Niemandt möge schenden/
Als des bleichen Todes Gefahr/

Euch der höchste woll ergöhen
Mit vil lieben Leibes Schätzen.

Zuschuldigen Ehren seinem hochgeehrten Herrn vnd werthen
Gönner verfertigte diß geringe

Michael Moser.

§ XXIII. §

Quid tibi Musarum recinam charissime alumne ?
Hymen tū quoniam carmina læta canit,
Nil nisi profectò mea labra pientia vota
Fundant ex ima pectoris æde tibi.
Pectoris ima dabunt faustissima quæq; secundum
Succedat concors conjugiumq; pium.
Quot convexa polus sustentat sidera, tot te
Auræ dulcisonæ prosperitatis alant.

Hæc observantia ergò Dn. Patrueli scripsit

Georgius Adamus Pfaffreutterus.

§ XXIV. §

Ἐπιθαλάμιον.

Quàm lata dies albo signanda lapillo!
Sponse novæ narum doctissime alumne sororum.
Huc ergò Pallas linguens umbracula Pindi
Appropera, t adis mellea vota repono!
Lumen Apollineum rutilos diffunde capillos,
Reginæq; diem roseo velamine lustra

Pieridum,

Pieridum, calamos Euterpe flatibus urge
Dulciloquis: Catus Musarum carmina necesse.

PALLAS.

Quot ramos arbor nutrit facunda videntes,
Tot sic amor vester ferat
Frondes frondentes; quot limpida flumina pisces,
Fortuna tot sic det bona!

EUTERPE.

O te prosperitate procreatum
Sponsum, te tenera beavit, atq;
Bella virgine, comprecor; phrenesis
Atrox absit, amor suavis adsit.
Nec Sponsus levio re flagret igne;
Nec flagret levio re Sponsa flamma,
Olim Porcia quam, Brutusq;. Fuit!

Chorus Musicus.

Huc pueri Juvenes, huc huc juvenesq; puella!
Dicere vota licet, Pangite vota pia.
Juno fauet thalami tadis, elisa Falernis
Et Bacchus pralis dulcia vina refert.
Ergo purpureis connectite ferta rosetis;
Nam fas gemmanti cingere flore caput.
Accinimus sed nos Sponso, sponsaq; tenella
Pierides, cuncta & fausta precamur eis.
Vivite felices! faustis fortuna quadrigis
Advoles, & vestros multiplicare lares!

Hæc, observantiam Domino Sponso attestaturus,
votivo calamo scripsit

Job. Frid. Kießner.

XXV. Flos

FLos hominum, cū iura Themis, cū carmina Phœbus
 dictat, & ambrosium Calliopea melos,
 Ingens Patris honos (quamvis requiescat in urnâ)
 tu tamen illius pergis inire vices.
 Dona ferant alij, cum voto carmina porto,
 carmina quæ nullis conspicienda modis.
 Quam benè prospexit radiantis Rector olympi,
 dùm tibi dat Nympham dote opibusq; bonam,
 Virginei decoris specimen, virtuteq; claram,
 emicat è membris Juno, Venusq; simul.
 Ast ego cum laudes attrecto in carmine tantas,
 non caput inuenio, terminus omnis abest,
 Author conjugij, vinclum benedicat ab axe,
 nec vestram turbet sollicitudo domum,
 Livida cedat Eris, pax & concordia mitis
 castus amor vestrum claudat ubiq; torum.
 Vivite longævam stabili sub fœdere vitam,
 & sine nube cadat quælibet orta dies,
 Quot cœlum stellas secum trahit agmine magno,
 Quot mare pisciculos, quot vehit aër aves,
 Quot rus purpureum verno fert tempore flores,
 quot mare velivolum ducit in amne rates,
 Tot vivas vitæ stabili sub fœdere soles,
 tot vivas annos, exsuperesq; dies.

Hac qualia qualia invitâ Minervâ fudit

SALOMON Schilling / Onoldo-Francus,
 Scholæ Poëticæ Alumnus.

F I N I S.

