

# WRÓBLE <sup>na</sup> DACHU CENA 30 G R.

Nr. 19. (308). 10. V. 1936. Rok VII. Cena dla Czechosłowacji Kć. 1.20. Należytość poczt. opłacona gotówką.



Rys. A. Wasilewski, Kraków

**B. premier Jędrzejewicz: — „Co nam zostało z tych lat“...**



## Duce — duce'ów!

Rys. A. Wasilewski, Kraków

## Wiwat maj!

Więc nadszedł maj  
i znowu bzy rozkwitną w pąki  
i znów do tego rym: skowronki  
i gaj i raj i daj...  
i znowu dziwne słowo: baj,  
o szczęściu, baj, baj  
i dziwne słowo: gędź — i inne  
słowa naiwne i niewinne —  
a wszystko przez ten maj...

Rozkwita kraj,  
echo się niesie mocarstwowe,  
kryzys już wkrótce skłoni głowę —  
baj, baj, baj...  
To przecież wonny nadszedł maj  
z rymami zszedł, ze słowem: raj...  
Więc choć do rymu w naszym kraju  
niech zda nam się żeśmy są w raju —  
to wszystko przez ten maj...

I. TOLD.



Ukoronowanie zwycięstwa.

## Uniwersytety korespondencyjne.

W Warszawie dokonano uroczystego otwarcia Uniwersytetu Korespondencyjnego. Już od paru miesięcy pojawiały się w piśmie intrygujące ogłoszenia:

„Chcesz zdobyć wiedzę — nadeślij znaczek pocztowy za 25 groszy. Dyplomy doktorskie, inżynierskie na pergaminie, ozdobnie wykonane wysyła się za pobraniem pocztowym. Nauka na odległość“.

Władze przez pewien czas nie chciały zatwierdzić nowej uczelni. Wreszcie jednak jej założyciel zdołał uzyskać audjencję u jednego z ministrów.

— Panie ministrze — uważam jednak, że otwarcie takiej wyższej uczelni przyniesie wielkie oszczędności budżetowe...

— Nie rozumiem...

— Przedewszystkiem nie będzie burd na uniwersytetach, każdy będzie się uczył u siebie na wsi i nie będzie się awanturował. Komisarjat rządu nie będzie płacił tyle należności za nadmiar wody... No i poczta zarobi na tych listach...

— Dobrze — zatwierdzam — zawołał minister.

Następnie przejrzał podanie założyciela szkoły.

— Niech się pan podpisze pod podaniem — polecił.

„Rektor“ wprawnym ruchem ręki położył krzyżyk.

Minister wzruszył ramionami.

— To pan nawet pisać nie umie?...

— Proszę pana ministra, ja umiem, ale od czasu, gdy podpisałem weksle moim profesorom, dałem sobie słowo honoru, że więcej nie podpiszę...

— No dobrze, dobrze już... niech pan już idzie...

„Rektor“ wyszedł. Zimno mu było, to się otulił w togi.

Interes szedł świetnie. Słuchacze walili z każdą nową pocztą. Zwłaszcza pierwszy list wzruszył „rektora“.

„Proszę mi przysłać odwrotnie dyplom doktora teologii — Maks Turteltaub“.

Ludzie łaknęli wiedzy. Trzeba było przyjąć siły pomocnicze. Roboty było huk.

Studenci zasypywali uczelnię najrozmaitszymi pytaniami.

„Proszę mi natychmiast odpowiedzieć, czy królowa Bona umarła“.

Pan „rektor“ odpisał odwrotną pocztą.

„Niestety nie mogę odpowiedzieć, bo w ostatnich czasach nie czytywałem nekrologów... Proszę się zwrócić do redakcji „Kurjera Warszawskiego“.

Studenci mieli najdziwniejsze zmartwienia. Jeden naprzykład chciał koniecznie wiedzieć, ile jest pierwiastków. Profesor chemji nie namyślając się długo, machnął z miejsca odpowiedź: „Bardzo dużo, trudno prowadzić statystykę, bo ciągle przybywa“.

„Profesor“ literatury pisywał do słuchaczy długie i piękne listy.

„Chce się pan dowiedzieć, kto jest większy — Mickiewicz, czy Schlechter. To rzecz gustu. Na wieczorki patriotyczne lepszy jest Mickiewicz, a na wieczorki humoru — to lepiej Schlechtera. Właściwie ma niezwykłą zdolność pisania. W każdym razie wszedł do literatury i bardzo dobrze na tem wyszedł“.

Świetna była odpowiedź językoznawcy, który odpisał na list jednego ze studentów.

„Tak, język polski jest językiem urzędowym w Polsce, niestety nie zawsze język urzędowy przypomina język polski“.

Studenci astronomji i astrologji mieli wielkie wymagania. Otrzymywali jednak bardzo wyczerpujące wiadomości.

„Hm... pyta się pan, czy to prawda, że księżyc kiedyś stanowił jedną całość z ziemią. Tak mówią, ale proszę pana czasy są dziś niepewne, że niczemu nie można wierzyć. Zresztą być może, że się księżyc oderwał od ziemi. Nie dziwiłbym się mu zupełnie. Jąbym się też oderwał od ziemi, gdybym mógł. Pyta się pan, na jak długo jeszcze wystarczy gorąca słonecznego. W każdym razie na parę najbliższych sezonów. Należy wystrzegać się paniki i nie gromadzić zbyt wielkiej ilości opalu“.

Uczelnia rozwijała się coraz lepiej. Aż pewnego dnia uczelnia stanęła wobec widma ruiny. Powstała szkoła konkurencyjna. Wykłady odbywały się systemem telegraficznym. Wysyłało się depeşe z zapłaconą odpowiedzią i odwrotnie otrzymywało się telegram:

„Życie jest piękne — stop — niema nic trwałego na tym świecie — stop — wszystko płynie — stop — na podstawie tych wiadomości z filozofji ścisłej przyznajemy panu tytuł doktora filozofji — stop“.

GEER.

**Z kosza redakcyjnego.****Po 10 latach na moście Poniatowskiego.**

Rys. A. Wasilewski, Kraków

— Mile są w maju wspomnienia.

— Po pierwszym czy po trzecim?

— Po trzecim... moście.

\* \* \*

— Podobno nastąpił zasadniczy zwrot w stosunkach włosko-angielskich?

— O tak! Min. Eden stara się o to, by można było nadać Mussoliniemu angielski order za powiększenie imperjum brytyjskiego przez zajęcie Abisynji.

\* \* \*

— Gdzie był „Krzyż Ognisty” w czasie wyborów we Francji?

— Spalił się w czerwonym ogniu.

\* \* \*

— Mówią, że min. Kwiatkowskiemu udało się to, co nie udało się nawet Rooseveltowi.

— Mianowicie?

— No przywrócił trochę zaufania do dolara...

\* \* \*

Naprzód padło Bebe — a potem Addis- ABebe...

\* \* \*

Liga Narodów w październiku — telegram do Rzymu:

„Natychmiast wstrzymać pochód wojsk włoskich pod groźbą sankcyj”.

Liga Narodów w maju — telegram do Rzymu:

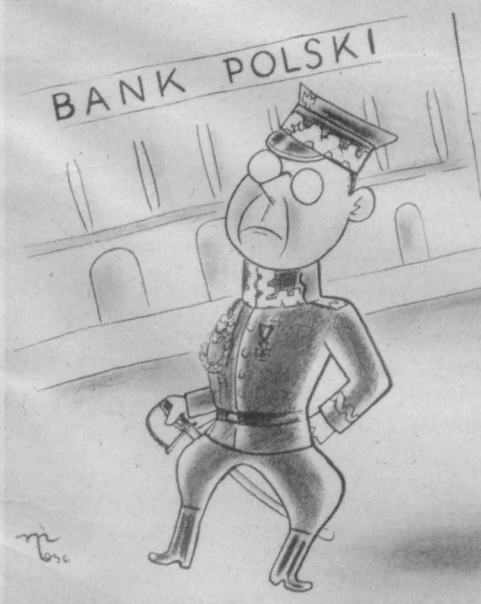
„Natychmiast przyspieszyć pochód wojsk włoskich pod groźbą sankcyj”.



„Uważajcie dziura w moście, żeby które nie wpadłoście!”

**W związku z ostatnimi rozporządzeniami dewizowymi, prezes Banku Polskiego, pułk. Koc zostanie mianowany —**

Rys. M. Brandel, Lwów



— gen. dewiz-ji!...

— Kto to jest ten pan?  
— Nakładca, wszystko, co wyjdzie z jego drukarni, cieszy się olbrzymim popytem...  
— A co on drukuje?  
— Banknoty...

**PO SUKCESACH ABISYŃSKICH.**

Gdzie jeden się bije — tam trzech korzysta.

\* \* \*

Obecnie mówią: że wszystkie drogi prowadzą z Rzymu do Addis-Abeby.

\* \* \*

Rada Ligi Narodów wyjaśnia, że kanał Sueski jedynie dlatego nie zamknięto, ponieważ zgubiono klucz!...

\* \* \*

W Addis-Abebie płoną pałace i domy. — Tłum rabuje miasto. Poseł angielski telegrafuje do Ligi Narodów o pomoc. W godzinę później przychodzi odpowiedź: „Musimy najpierw ustalić kto jest napastnikiem”.

**ROZMOWA O NAS W BERLINIE.**

— Słuchajcie, dlaczego wy nie zaprowadzicie u siebie „dni czystości”?

— Urządaliśmy takie dni...

— Ale ja mam na myśl „dni czystości rasy”.

**NA WIECU.**

— Obywatele — źle się u nas dzieje — ulica należy do marksistów, domy do żydów, a pałace...

— Do komorników — odzywa się ktoś z tłumu.

**KOMUNIKACIK.**

Ostatnio zaznaczyło się uspokojenie w kraju. W wielu zakładach przemysłowych robotnicy stoją spokojnie przy warsztatach.

**Humor tropikalny.**

Rysunek z „Il Travaso”



Negus: — Pytam się, gdzie jest teraz ustawa o ochronie lokatorów?



## W walce z hałasem!...

Rys. M. Berezowska, Paryż



— Nie rozumiem, dlaczego urzędza się „Dzień Matki”, a pomija się „dzień mężatki”?  
— Nic podobnego, przecież one już od dawna mają swoje święto — „dzień ciszy”!

## JASNE TŁUMACZENIE.

— Słuchaj, dlaczego mężczyźni nazywają nas słabą płcią, a siebie płcią silną?  
— Zaraz ci to wytłumaczę: słaba płeć jest często silniejszą płcią z powodu słabości silniejszej płci dla słabszej płci.

## SZCZYT TRWAŁOŚCI.

— Dziwię się, że kupiłaś sobie taką lichą materję na suknię.  
— O, mylisz się, tę suknię będę napewno nosiła do śmierci, a potem będę mogła sobie jeszcze zrobić kombinację.

## MELOMAN.

— Jak ci się podobał wczorajszy koncert symfoniczny, na który dałem ci kartki bezpłatnego wstępu?  
— Wspaniale! Tak prędko grali, że jeszcze zdążyłem wrócić do domu przed zamknięciem bramy!

## TAKŻE PYSZALKOWATOŚĆ.

— To poprostu niesmaczne, jak ty się pysznisz swoim medalem waleczności! Takiego odznaczenia nie nosi się codziennie, to fanfaronada.  
— No to co? A jak ty nosisz codziennie obrączkę ślubną, to może to nie jest chwaleństwo przed światem, że jesteś odważny?

## CWIR, CWIR, CWIR...

Sztuka z Cwiklińską w roli głównej:  
Sztuka z Cwiklą. \* \* \*

Hasło dłużników polskich:  
Frontem do: może jutro. \* \* \*

Poeta, niesolidny płatnik:  
Obiecujący poeta...

## TO DOPRAWDY DWUZNACZNE!

— Irenko, telefonowała do nas Zmijska z prośbą, żebyśmy do niej przyszli na herbatkę.  
— Nigdy w życiu nie pójde do tej jędzy. Ona mówi zanadto dwuznacznie.  
— Jakto?  
— Gdy przedwczoraj przyszedłeś po mnie, powiedziała: „Jaka szkoda, że pan doktor nie przyszedł po panią wcześniej”.

## Na „wagę złota“.

Rys. J. Bickels, Lwów



— Panie kolego, poco tu waga?  
— Teraz będę musiał każde słowo odważyć, zanim je wypowiem.

STRACHY  
NA LACHY.

Spotkałem znajomego przypadkiem na kolacji —  
„Dlaczegoś taki smutny?”  
„Ach... lękam się deflacji...”

Spotkałem znów innego przy kawie w restauracji —  
„Czemu pan taki smutny?”  
„Obawiam się stagnacji...”

Panienkę na ulicy spotkałem pełną gracji —  
skąd smutek? Tak się boję jakiejś dewaluacji...”

I wszyscy się lękają —  
może nie mają racji...  
bo ja się tylko boję  
...wewnętrznej konstelacji...”

WITEK.

## Czarna Ręka.

Pan Izydor Patatajer dostał list i bicia serca.

— Panie Moniuszko! — zawołał do swego buchaltera. — Pan przeczytał, co do mnie napisali, co!

Pan Moniek przetarł spokojnie okulary rąbkiem kamizelki i przeczytał:

„Wielmożny Pan I. Patatajer, towary żelazne, hart i detal. Szanowny Panie! Ty szmondak, ty! Jeżeli ty, lobuz pierwszej gildy, nie złożysz pod pomnikiem Cnoty Czystości w parku miejskim dziś wieczorem zł. 246 i 89 groszy, to jutro ty, twoje parszywe dzieci, tudzież jedna używana żona, systemu Rebecka, z domu Rabinowicz, wyleciecie w świeże powietrze, albowi piekielna maszynierka cokolwiek was rozerwie! Z wysokim szacunkiem — Czarna Ręka”.

Buchalter zbladł i powiedział:

— Co robić? Trzeba zapłacić, panie szefie!

— Ja pójde do policji, ja ich wsadzę do kryminata! — pienieł się pan Izydor, jak pierwszorzędne mydło do golenia.

— A tymczasem pana żona, tudzież dziatków wylecą na kawałki w powietrze, tak??

— Ha, więc mam płacić haraczu?!

— Się mówi: trudno! Z gangsteroma nie można żartować! Tu nima chi chi, panie szefunio!

Nazajutrz pan Patatajer, drząc wszystkimi stoma kilami żywej wagi, składał się pod pomnik Czystości. Prędko położył kopertę z pieniędzmi i uciekł, ręczo, jak sarenka z buraczkami!

A w dwa dni później nadszedł list:

„Firma I. Patatajer, towary żelazne, hart i detal.

Kwitujemy uprzejmie z odbioru należnych nam zł. 246.89, za dostarczone w swoim czasie blaszane kubły, garnuszki, tudzież intymne naczynia z jednym uchem. Przepraszamy usilnie, że byliśmy zmuszeni użyć drastycznych środków, gwołi atoli odebrania naszych pieniędzy, które się nam należeli od trzech lat. Z wysokim szacunkiem: „Pierwsza Kłajaska Fabryka Naczyń w Kłaju, uel Czarna Ręka”.

Ziński.



## Premjer Goering został gospodarczym dyktatorem Rzeszy.

Rys. Charlie, Kraków



Szacht — mat!

mym zachwytem. Wkońcu pan Szlemiński zawołał:

— Doprawdy to zdumiewające! Wydobyl pan z nas wszystko, cośmy tylko posiadali... Niech mi pan powie, gdzie nauczył się pan tak licytować!?

— Niema w tem nic dziwnego — odrzekł skromnie nieznanomy. — Ja proszę panów jestem komornikiem...

Napisał Felix.



### DOBRY SPOSÓB.

— Co pan masz taką zadowoloną minę, panie Sołowiejczyk? Zdaje się, że pańskie interesy nie idą najlepiej?...

— Tak, ale teraz to mnie nie obchodzi.

— Jakto?

— To bardzo proste, panie Cyphin. Wynająłem sobie człowieka, który za mnie o wszystko się martwi. Mnie nie obchodzą żadne weksle, żadne protesty, żadne podatki... Tamten już się o wszystko martwi.

— Wie pan to wspaniały pomysł! A ile mu pan płaci?

— Tysiąc złotych miesięcznie!

— Co? Tysiąc złotych? Skąd pan bierze tyle pieniędzy?

— To jest właśnie jego największe zmartwienie!

(t)

### TYP MYŚLICIELA.

— Jak zachowuje się mój syn w sklepie? — pyta właściciela ojciec młodego praktykanta.

— Owszem, nieźle. Jest uprzejmy, spokojny... tylko że jest strasznym myślicielem.

— Mój syn myślicielem?

— Ile razy zrobi głupstwo, zawsze odpowiada: „Bo ja myślałem...”.

## Czwarty do brydza.

Panowie Ignacy Szlemiński, Robert Roberek, Karol Kierski i Antoni Kartacz stanowili zgraną czwórkę brydżistów. Byli tak nierozłączni, jak *cztery muszkieterzy*. Od dziesięciu lat codziennie schodzili się na partyjkę i grali aż do upadłego. Każdy z nich był mistrzem brydżowym swego okręgu. Pomimo niepozornych tusz uchodzili za najtęższych graczy w mieście.

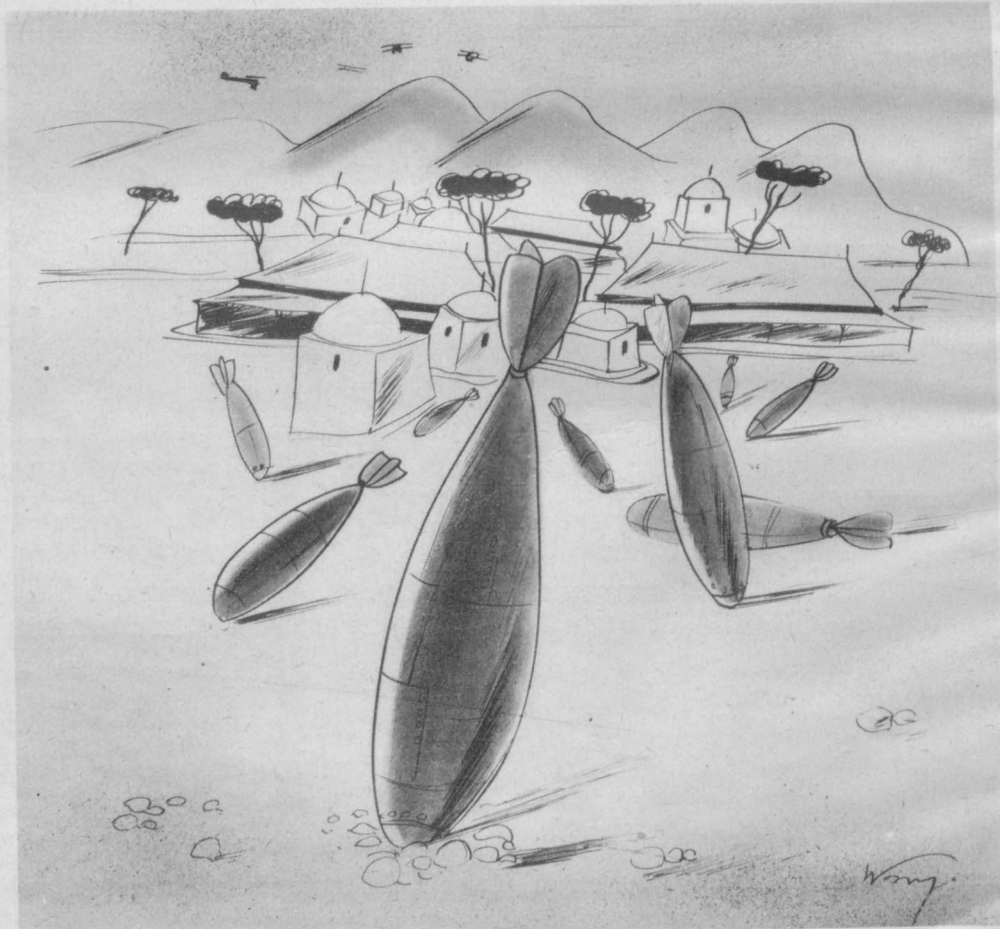
Pewnego dnia pan Kartacz zatelefonował do swoich przyjaciół, że jest chory i nie może przyjść. Obiecał natomiast przysłać zastępcę. O oznaczonej porze zjawił się zapowiedziany gość, przywitał się i zasiadł do stolika. Umówiono warunki po trzy grosze punkt — i rozdano karty.

Zaczęła się licytacja. Nieznajomy przelicytował swoich partnerów, zagrał cztery piki i zrobił wielkiego szlema. Znowu rozdano karty. Zastępca zlicytował partnerów i zagrał cztery kara. Szlemiński dał mu kontrę, na co odpowiedział re-contra i zrobił małego szlema.

Trzej znakomici brydżyści patrzyli na niego z nieukrywanym zdumieniem. A tymczasem nieznajomy grał jak Paganini. W drugim robrze podniesiono stawkę na dziesięć groszy za punkt, w trzecim na dwadzieścia, w czwartym na pięćdziesiąt, w piątym na złotego. Po sześciu robkach cała trójka zgrana była do suchej nitki. Pozostało im jedynie słowo honoru.

Teraz dopiero zaczęła się wielka gra. — Zgrani gracze postawili wszystko na jedną grę. Grano o majątki — folwarki. Rozdano karty. Nieznajomy zlicytował partnerów i zrobił wielkiego szlema! Po skończonym robrze jego partnerzy byli zrujnowani.

Przez jakiś czas patrzyli na niego z nie-



„Cichutka uliczka w Addis-Abebie“.

Rys. A. Wasilewski, Kraków

Miasto — bombonierka...

**DOLA HUMORYSTY**

Przyjaciół zastął humorystę w ponurym nastroju.

— Jak się masz, kopę lat! A może ci przerywam, może coś piszesz? — zawołał.

— Owszem, piszę nekrolog dla siebie! — mruknął humorysta. — Jestem nieszczęśliwy...

— Dlaczego?

— Teściowa wpadła pod pociąg...

— Aaa, to wiesz! —

— Ba, ale pod pociąg do wódki i teraz cały dzień babszył trąbi alkohol za moje ciężko wypocone honorarium!

— Biedaku! To pewnie nie masz natchnienia? Ale wiesz co — napisz naprzykład taki kawałek. Posłuchaj! Dwóch żydów jedzie w pociągu...

— Stary kawał! Lepiej niech będzie, że hitlerowiec i żyd jadą autobusem... Ale to też już oklepane!

— No, to wał, że w pewnym hotelu nie było naczyń...

— Idiotycznie! Jeszcze Noe zabawiał dzieci tym dowcipem, żeby im się w arce nie nudziło!

— Hm... To może coś o szkole? Naprzykład: nauczyciel pyta Aronka: Gdzie leży Abisynja? Aronek na to: Gdzie leży, nie wiem! Wiem tylko, że leży na obie łopatki!

— Ee, szkoła, ęmoła, dobre dla małych dzieci! Ja muszę napisać coś pikantniejszego!

— To napisz coś o sędzie. Sędzia pyta oskarżoną: — Dlaczego pani pobiła męża żelaznym haczykiem? A żona: — A co? — może miałam dla tego moczymordy kupić pałkę gumową, co?!

— Głupie okropnie! Ja potrzebuję coś pikantnego...

Przyjaciół zirytował się:

— Gadaj więc, co nazywasz czemś pikantnym??

Humorysta ożywił się:

— Pikantnym nazywam śledzika na chlebek razowym, pod czystą wódeczkę, zakrapianą angielską gorzką! A grdynia nie mam w kieszeni!

— To tak mów! — zawołał przyjaciel i wziął humorystę pod utalentowaną pachę i poszli do baru.

Wieczorem humorysta napisał dwie humoreski tak wspaniale, aż sami zataczali się ze śmiechu. Do wszystkiego potrzebne jest natchnienie!

Bogdan.

**PLAJTA NA CAŁEJ LINII.**

— Do diabła! Zapomniałem nastawić taksometr i teraz nie wiem, ile mam panu policzyć za jazdę.

— O, niech się pan tem nie przejmuje, bo ja także zapomniałem zabrać ze sobą pieniądze!

**RUTYNOWANY PRZEWODNIK.**

— W którym roku został ten kościół zbudowany?

— Tego to ja nie wiem, proszę pana, ale niech pan poczeka i posłucha mojego objaśnienia, to tam w środku będzie o tem mowa.

**NASI SPRZEDAWCY ULICZNI.**

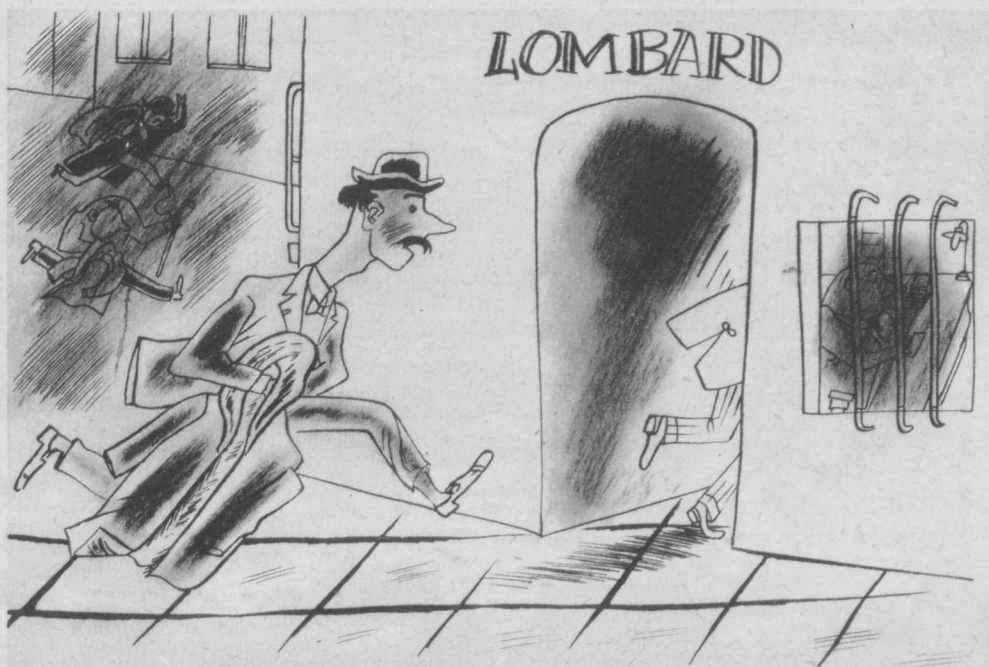
— Czy łaskawa pani nie potrzebuje dobrego, pachnącego mydła?

— Dziękuję, nie potrzebuje.

— Naprawdę nie? A może wyjątkowo na niedzielę?

**W Warszawie rozpoczął się wiosenny sezon wyścigów:**

Rys. M. Piotrowski, Warszawa



pierwsza gonitwa...

**SZCZYT SKROMNOŚCI.**

— Czy sądzi pan, że genialność jest dziedziczna?

— Nie wiem, proszę pani. Niestety nie mam dzieci.

**JESZCZE JEDEN SZKOCKI DOWCIP.**

— Tatusiu, daj mi na kino.

— Cóż to znowu za rozrzutność? Ustawicznie domagasz się rozrywek. Poczekaj przez kilka dni, będzie zaćmienie słońca!

**Roztargniony profesor.**

Rys. Charlie, Kraków



— Proszę wyjść! Tutaj jest łaźnia rzymska — międzynarodowy kongres nudystów znajduje się obok...



## W okresie „uniwersytetów korespondencyjnych”...

Rys. Charlie, Kraków



— Myślałam, że jesteś w wojsku?

— Owszem — właśnie odbywam służbę wojskową — drogą korespondencji...

CHARLIE

„WRÓBLE NA DACHU”, TYGODNIK SATYRYCZNO-HUMORYSTYCZNY, WYCHODZI W KAŻDĄ NIEDZIELĘ W WARSZAWIE I KRAKOWIE.  
PRENUMERATA KWARTALNA 3 ŻŁ. 50 GR.

REDAKCJA I ADMINISTRACJA: KRAKÓW, ULICA WIELOPOLE 1. TELEFONY: 150-60 do 150-66. — WARSZAWA, KRAK. PRZEDMIEŚCIE 9.  
TELEFONY: 551-90, 551-91, 551-92. NUMER KONTA W P. K. O. W KRAKOWIE 411.000.

KIEROWNIK ARTYSTYCZNY I REDAKTOR ODPOWIEDZIALNY: ANTONI WASILEWSKI, WYDAWCA: SPÓŁKA WYDAWNICZA „KURIER”.  
ZAKŁADY GRAFICZNE „ILUSTROWANEGO KURIERA CODZIENNEGO” POD ZARZĄDEM FELIKSA KORCZYŃSKIEGO W KRAKOWIE R. 1936.